

美術研究所時報

○美術研究所囑託美澄政博氏は豫て宿痾療養中の處遂に立たず、三月廿四日長逝せられた。享年三十。氏は山口高等學校を経て東京帝國大學文學部美術史學科を卒へ、昭和十年五月美術研究所囑託となり爾來、明治大正美術史編纂の事業に従事し、主として京都方面の日本畫家傳を研究、その成果の一部として本誌第六十二號に「幸野模嶺とその業績について」を發表せられた。その他諸家傳記の研究も著々進捗中にして續々發表の豫定なりし所、今俄にして逝去せられたが爲、總ての研究が中途にして止むの餘儀なきに至つたのであつた。同氏の計は嘗に當研究所の損失たるに止らぬと云ふべきであらう。

○美術懇話會は三月二十六日美術研究所に於いて開催、堂本印象畫伯の筆に成る大分縣富貴寺壁畫の模寫及び昨年九月、美術研究所により撮影された同壁畫の寫眞等を展觀し、豐岡益人氏の講話を行つた。

○美術研究所は去三月、「日本美術資料第一輯」及び「美術研究資料第六輯富貴寺壁畫」を發刊した。前者は例年一回日本美術の優品を選択して其複製を弘く世に送らるが爲に企劃したものであつて、第一輯は繪畫十九點を選び之に所員正木篤三の解説を附す。收載の内容其他は次の如くである。

過去現在因果經 (原色版)	東京美術學校藏
吉祥天像 (同)	奈良藥師寺藏
釋迦再生說法圖 (同)	京都長法寺藏
鳥獸戲畫 (コロタイプ)	同高山寺藏
隆信筆賴朝像 (原色版)	同神護寺藏
紫式部日記繪 (同)	東京侯爵蜂須賀正氏氏舊藏
不動明王像部分 (同)	同侯爵井上三郎氏藏
不動明王像 (コロタイプ)	同

那智瀧圖 (原色版)	東京根津嘉一郎氏藏
傳雪舟筆天橋立圖 (コロタイプ)	同侯爵山内豐景氏藏
櫻圖 (原色版)	京都智積院藏
友松筆松樹圖 (コロタイプ)	同禪居庵藏
吉信筆職人盡圖 (原色版)	埼玉喜多院藏
宗達筆風神圖 (同)	京都建仁寺藏
光琳筆紅梅圖 (同)	東京侯爵津輕義孝氏藏
大雅筆西湖圖 (コロタイプ)	京都萬福寺藏
豐信筆花下美人圖 (原色版)	東京三原繁吉氏藏
應舉筆寫生圖 (同)	京都西村總左衛門氏藏
華山筆市河米庵像 (同)	神奈川下村仙氏藏
春草筆黑き猫 (同)	東京侯爵細川護立氏藏
日本標準規格B列四番紙映入圖版二十葉	解説附 定價十二圓 京都便利堂發賣

美術研究資料第六輯富貴寺壁畫は昨年九月美術研究所が其職員を派し、調査撮影せしめたる大分縣富貴寺の壁畫の寫眞を、原色版竝にコロタイプ版に複製したもので原色版二葉、コロタイプ版四十六葉を收載し、解説は助手豐岡益人の執筆に成る。

日本標準規格B列四番布映入解説附 定價十七圓 東京大塚巧藝社發賣

寄贈圖書

現代日本書壇人物論 芳川超著	芳川超氏
克堂第二回作陶描畫展圖錄 川崎克著	川崎克氏
六器飲食器及佛餉器實測圖	七日會
日本美術幻燈板目錄	國際文化振興會
京都の古建築 京都市觀光課	京都市役所
Mathessen, J.: The Eskimo Archeology of Greenland.	

Wilbur, C. M.; The History of the Crossbow Illustrated from Specimens in the United States National Museum

Steward, J. H.; Petroglyphs of the United States.

Smithsonian Institution

浮世繪界 三ノ一

建築世界 三ノ三、四

史迹と美術 九ノ二、三、四

工藝ニュース 七ノ三

茶わん 八六

圖畫と手工 二二六

藝術日本 五ノ三五

建築雜誌 五二ノ六三六

焼もの趣味 四ノ四

産業工藝 一ノ一

美術 一三ノ四

汎工藝 一六ノ三

書畫骨董雜誌 三五八

教育美術 四ノ四

圖書館雜誌 二二一

美術街 五ノ二

帝國工藝 一二ノ四

アトリエ 一五ノ五

建築研究 一〇ノ二

南畫鑑賞 七ノ四

史蹟と古美術 二〇ノ三

國際建築 一四ノ四

國史學 三四

Bulletin of the Cleveland Museum of Art, Vol. 25, No. 2,3

Bulletin of the Art Institute of Chicago, Vol. 32, No. 3

Bulletin of the Detroit Institute of Arts, Vol. 17, No. 6
 Berliner Museum, 59 Jahrg. Heft. 1
 Ostriatische Zeitschrift, 23 Jahrg. Heft. 5
 Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, Vol. 33 No. 3
 Museion 39-40

史苑 一一ノ三、四
 貨幣 二二八、二二九
 塔影 一四ノ三
 藝苑 一
 新建築 一四ノ三
 藝術資料 三ノ一
 畫觀 五ノ二
 日本建築士 二二ノ三
 美術眼 二ノ四
 みづゑ 三九八
 學校美術 一二ノ四
 漆と工藝 四四二
 林泉 四〇
 美術世界 二ノ四
 美術育 一四ノ四
 文藝學 六ノ四
 史蹟名勝天然紀念物 一三ノ四
 史學 一六ノ四
 美之國 一四ノ四
 最高美術 七ノ四
 思想 一九一
 繪畫教習 六ノ四
 白日 一二ノ二